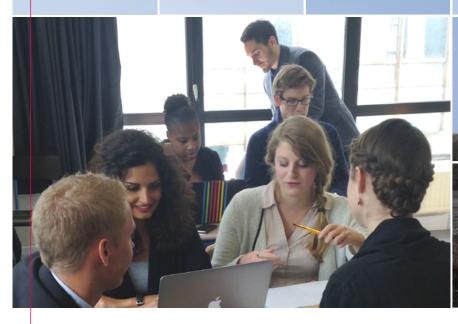
MASTER INNOVATION DESIGN & LUXE

La première formation universitaire au management dans le secteur du luxe













Au sein de l'IAE Gustave Eiffel sur le campus de l'UPEM, le Master Innovation, Design & Luxe - qui a pris la suite du DESS Gestion des industries du luxe créé en 1992 - est la première formation universitaire au management dans le secteur du

Cette formation pluridisciplinaire propose un programme théorique et pratique exhaustif, ayant pour objectifs la maîtrise des stratégies innovantes du management du luxe (Marketing, Stratégie, Merchandising) ainsi que l'appréhension des valeurs du luxe, de ses codes ainsi que des outils et des méthodes.

MASTER I

Le Master 1 Marketing-Vente - parcours Innovation, Design & Luxe - forme des managers souhaitant exercer des responsabilités dans les entreprises du secteur du luxe.

Les profils recherchés : être titulaire d'une L3 (gestion, LEA...) ou d'un Bachelor (gestion et/ou marketing) avec des résultats académiques de très bon niveau.

Au programme : un socle commun de connaissances en management, des enseignements spécialisés en marketing, un stage ou un apprentissage ainsi que la préparation d'un mémoire.



Les étudiants en MI en visite à Epernay

MASTER 2

Le Master 2 forme de futurs professionnels à la gestion du secteur du luxe et de la création. Cette année de spécialisation peut s'inscrire soit dans la continuité du M1, soit après un diplôme en gestion (M1 ou écoles de commerce), un DSAA (ex. Boulle, Olivier de Serres...) ou encore un diplôme d'ingénieur (ex. École des Mines). Le Master peut également être suivi en formation continue.

UN PROGRAMME ADAPTÉ AUX ATTENTES DU SECTEUR

COMPÉTENCES DE GESTION DES MÉTIERS DU LUXE

| M | larketing du luxe | International issues in luxury |
|----|----------------------------|--|
| St | ratégie dans le luxe | management |
| М | lanagement de l'innovation | Merchandising du luxe |
| C | ommunication digitale | Distribution du luxe et expérience clier |

2- APPROCHE SOCIOCULTURELLE DU LUXE

| Sociologie de la | Histoire des arts et de la mode |
|-----------------------------|---------------------------------|
| consommation du luxe | RSE et développement durable |
| Histoire des entreprises et | |
| des produits du luxe | |

3- ENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

| Design et web design | Développement à l'internation |
|--------------------------|-------------------------------|
| RH et animation d'équipe | English for jobs in luxury |
| | |

Professionnalisation & Synergie des talents



Notre démarche pédagogique s'appuie sur un enseignement théorique et pratique de qualité, réparti entre intervenants professionnels et enseignants chercheurs.

L'apprentissage en entreprise, proposé en alternance de ces enseignements, constitue une expérience de terrain, véritable tremplin vers le monde de l'entreprise.

La réputation d'excellence de notre Master ouvre chaque année à nos étudiants les portes des plus belles Maisons du secteur du luxe.

Les plus grandes Maisons sont le fruit d'une synergie de compétences et de talents. Cette richesse de profils fait la grande force du Master 2 Innovation, Design & Luxe, qui accueille des étudiants issus de cursus variés et complémentaires : Master de gestion, écoles supérieures d'arts appliqués, grandes écoles d'ingénieurs, de droit, de commerce ...



Profils des étudiants du Master 2

IES PARRAINS

Unanimement reconnu par les professionnels du secteur. le Master 2 est parrainé depuis 25 ans par les plus belles maisons du secteur du luxe

PIERRE HERMÉ

PARIS



| 2018-19 | PIERRE HERMÉ |
|---------|----------------------------|
| 2017-18 | GUERLAIN |
| 2016-17 | LE BON MARCHÉ |
| 2015-16 | SISLEY |
| 2014-15 | VEUVE CLICQUOT |
| 2013-14 | LOUIS VUITTON |
| 2012-13 | CHRISTOFLE |
| 2011-12 | SHANGRI-LA |
| 2010-11 | SHISEIDO |
| 2009-10 | MELLERIO |
| 2008-09 | GROUPE MARIE-CLAIRE |
| 2007-08 | IFF |
| 2006-07 | MOËT HENNESSY Wine Estates |
| 2005-06 | VAN CLEEF & ARPELS |
| 2004-05 | GROUPE LUCIEN BARRIÈRE |
| 2003-04 | BERNARDAUD |
| 2002-03 | CHÂTEAU CHEVAL BLANC |
| 2001-02 | CARTIER |
| 2000-01 | ALAIN DUCASSE |
| 1999-00 | GIVENCHY |
| 1998-99 | HÔTEL RITZ |
| 1997-98 | GUERLAIN |
| 1996-97 | BOUCHERON |
| 1995-96 | HERMÈS |
| 1994-95 | CHRISTIAN DIOR |
| 1993-92 | GAROUSTE ET BONETTI |
| 1992-93 | NINA RICCI |

MASTER INNOVATION **DESIGN & LUXE**

IF MASTER 2

UN TREMPLIN PROFESSIONNALISANT VERS LE SECTEUR DU LUXE









ler des Meilleurs masters luxe (Eduniversal)

parrains prestigieux 400 heures 25 à 30 étudiants par an

"Plus de vingt ans après la naissance de cette formation, ses anciens étudiants connaissent de belles réussites au sein des différentes maisons de luxe, en France comme à l'étranger. À l'issue de ce cursus très complet, les débouchés professionnels sont variés et passionnants, à l'image de nos étudiants "

Christel de Lassus - Responsable du Master 2

L'APPRENTISSAGE

80%

C'est la proportion d'étudiants en apprentissage. Le réseau et l'excellente réputation du Master 2 donnent accès à de très belles missions en alternance.

80%

C'est la proportion d'heures passées en entreprise par les étudiants du Master rapportée au volume d'heures annuel de formation. La présence en entreprise varie de 3 à 5 jours par semaine.

LA PROFESSIONNALISATION

Conférences, ateliers, visites, cas réels d'entreprise renforcent les acquis professionnels.

LES POSTES À L'ISSUE DU MASTER

Chef de produit / Responsable merchandising / Chef de projet digital / Acheteur matières PAP / Assistant Directeur artistique / Assistant chef de projet international relations clients...

ENTREPRISES

Un faible coût de formation annuel

5773€ (2018-19)

Salaire de l'apprenti

61% du SMIC minimum

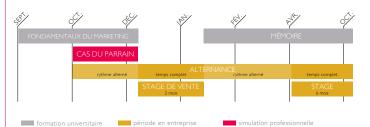
LES MISSIONS EN ALTERNANCE

Assistant Chef de produit / Assistant création Visual Merchandiser / Assistant coordination événementielle / Ingénieur qualité / Designer graphique / Acheteuse Mode Femme / Assistante Retail Digital France...



La promo Guerlain en visite chez son parrain

CALENDRIER



C E QU'ILS DISENT DU MASTER



La Promo 2016-2017 Le Bon Marché en visite aux Ateliers de la Maison de Famille Louis Vuitton à Asnières sur Seine

"Parrainé chaque année par une grande maison, le Master nous Promotion SISLEY permet d'acquérir une solide culture du monde du luxe au sens large Humaines Hôtel Royal pour nous préparer à entrer dans Monceau, Paris la vie active. La diversité des profils recrutés, les liens tissés au sein et entre chaque promotion et la richesse des métiers que chacun exerce aujourd'hui font toute la force du Master."

Marion P. Chargée de Ressources

SISLEY

Tiphaine B. "La diversité des profils des Promotion Veuve Clicquot étudiants et l'engagement des Coordinatrice responsables sont de véritables plus nouveaux projets, qui permettent d'avoir une vision globale des problématiques des maisons de luxe."

"Le Master m'a donné l'opportunité Romain C. d'affiner ma vision du marché du Promotion Mellerio luxe, de comprendre ses attentes et ses besoins spécifiques et d'envisager CHRISTIAN DIOR également ce qu'un tel secteur COUTURE pouvait m'apporter."

Visual Merchandising,

Anas L. "Issu d'une formation d'ingénieur Promotion Christofle généraliste, j'ai intégré le Master dans Coordinateur le cadre d'un double diplôme. Les de la demande, intervenants de qualité, les multiples GUERLAIN visites culturelles ainsi que les nombreux projets de groupe ont fait de cette année une période propice à la prise de recul et au gain de maturité vis à vis du secteur du luxe."

CANDIDATER

MASTER I

Profils et diplômes recherchés

L3: économie et gestion, LEA | Bachelor: gestion ou marketing avec de bons résultats académiques et des stages significatifs. l Étudiants étrangers ayant validé 180 ECTS en économie ou gestion, ou leur équivalent.

Modalités de recrutement

- Dossier de candidature
- Entretien de motivation

Deux sessions de recrutement Dates à consulter en ligne à partir de mars en suivant le lien :

www.iae-eiffel.fr/fr/formations/master-lereannee/master-1-marketing-et-vente

Dossier de candidature

Curriculum Vitae Lettre de motivation Score IAE Message Copie des bulletins scolaires des trois dernières années

Pour candidater:

https://candidatures.u-pem.fr/

MASTER 2

Profils et diplômes recherchés

| Master 1 en management, sciences de gestion | IEP | Écoles de commerce | Écoles scientifiques ; ingénieurs | Diplôme supérieur d'arts appliqués (DSAA) avec de bons résultats académiques et des stages significatifs.

Modalités de recrutement

- Dossier de candidature
- Entretien de motivation

Deux sessions de recrutement Dates à consulter en ligne à partir de mars en suivant le lien :

www.iae-eiffel.fr/fr/formations/master-2ndeannee/master-2-innovation-design-luxe

Dossier de candidature

Curriculum Vitae Lettre de motivation Score TOEIC > 750 Score IAE Message Copie des bulletins scolaires des trois dernières années

Pour candidater:

https://candidatures.u-pem.fr/

RETROUVEZ-NOUS SUR:

www.masterluxe.fr

iae General www.iae-eiffel.fr

www.ecogestion.u-pem.fr

www.linkedin.com/groups/4381068

ADRESSE

Université Paris-Est Marne-la-Vallée - UPEM Bâtiment du Bois-de-l'Étang 5, boulevard Descartes - Champs sur Marne 77454 Marne-la-Vallée CEDEX 2

CONTACTS

CHRISTEL DE LASSUS

Responsable du Master 2 - Responsable de la mention Marketing-Vente christel.delassus@u-pem.fr

MYRIAM DESCHAMPS

Responsable des relations entreprises et de l'apprentissage myriam.deschamps@u-pem.fr

DELPHINE BOITELLE

Secrétaire pédagogique delphine.boitelle@u-pem.fr